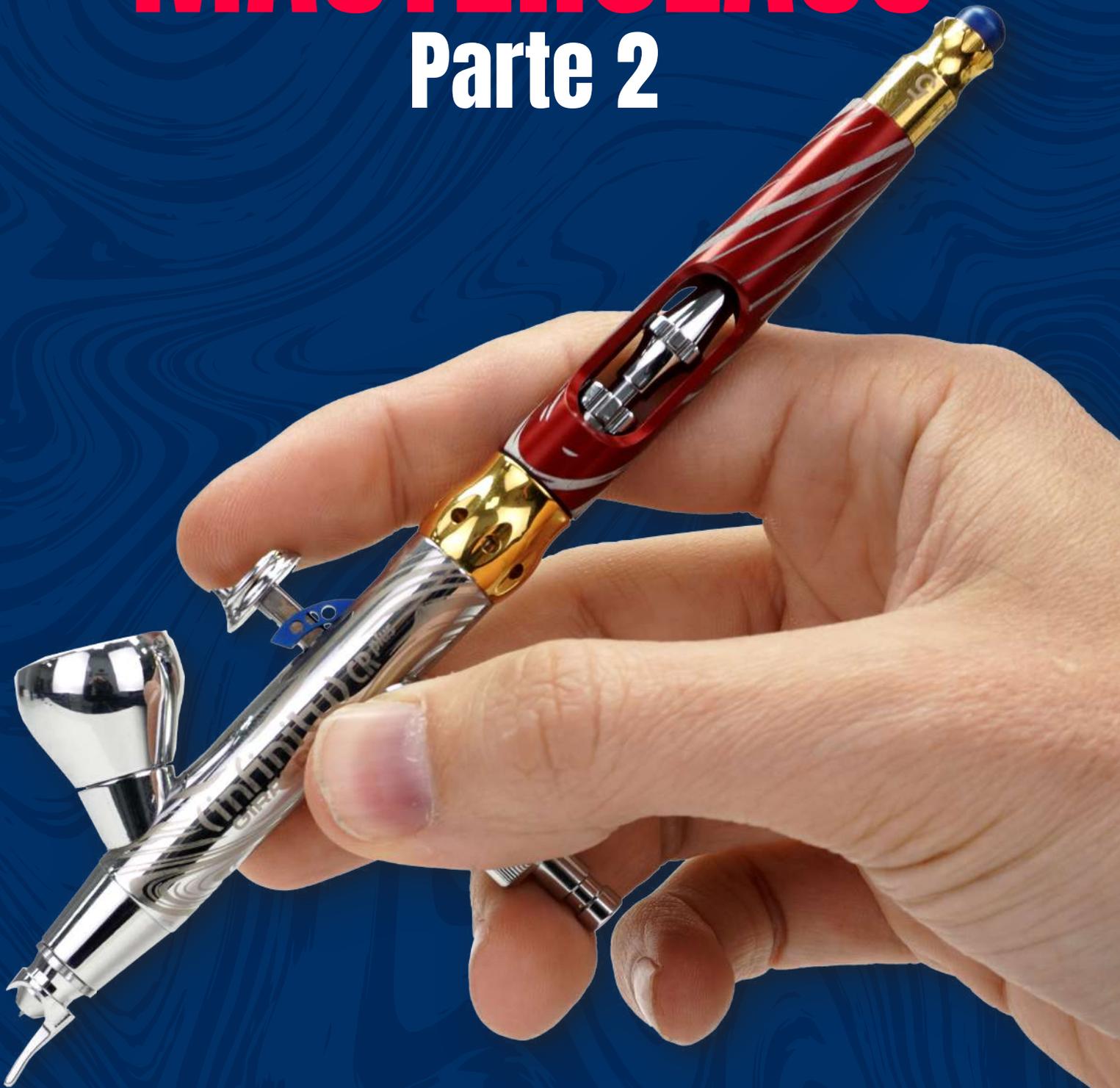


Angel Giraldez

MASTERCLASS

Parte 2



GIRALDEZ

Como pintar correctamente con Aerógrafo - Parte 2

En el PDF MASTERCLASS de este mes continuaremos con la serie de aerografía básica. En esta ocasión te enseñaré a pintar la camiseta y los pantalones de esta miniatura de Thor. El aerógrafo que utilizaré es el **Giraldez Infinity CR Plus**, combinado con el uso del pincel para añadir definición.



Colores:

- 72.148 Warm Grey / Gris Cálido Denso
- 72.051 Black / Negro
- 72.423 Black Lotus / Magnolia Negra
- 72.413 Omega Blue / Azul Omega
- 72.101 Off-White / Blanco Sucio
- 72.020 Imperial Blue / Azul Imperial
- 72.021 Magic Blue / Azul Mágico
- 72.118 Sunrise Blue / Azul Amanecer



PREPARACIÓN DE LA FIGURA

Antes de continuar pintando la figura y para evitar manchar las partes previamente pintadas, voy a tapar las partes ya pintadas con **CINTA DE ENMASCARAR**.



Simplemente cortamos trozos pequeños de cinta y vamos tapando toda la superficie a proteger.



CAMISETA

Color base

Para pintar el color base de la camiseta hago una mezcla de Ref. 72.148 Gris Cálido Denso y Ref. 72.051 Negro de Vallejo. La referencia 72.148 Gris Cálido Denso es perfecto para iluminar negro ya que es un color gris no muy saturado.



Diluyo la mezcla con SPANISH WATER.

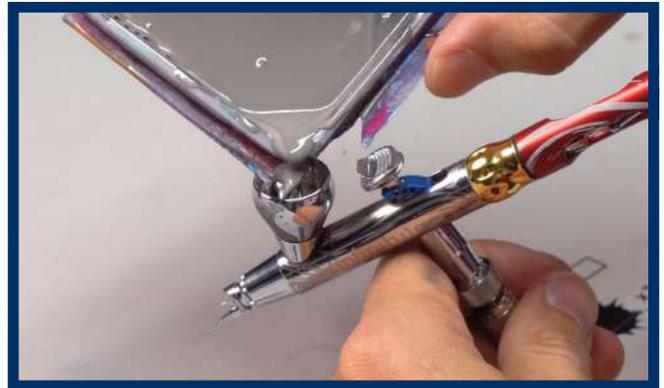


Inclino un poco la figura y sujeto el aerografo como se ve en la imagen para que me resulte más sencillo pintar los volúmenes.

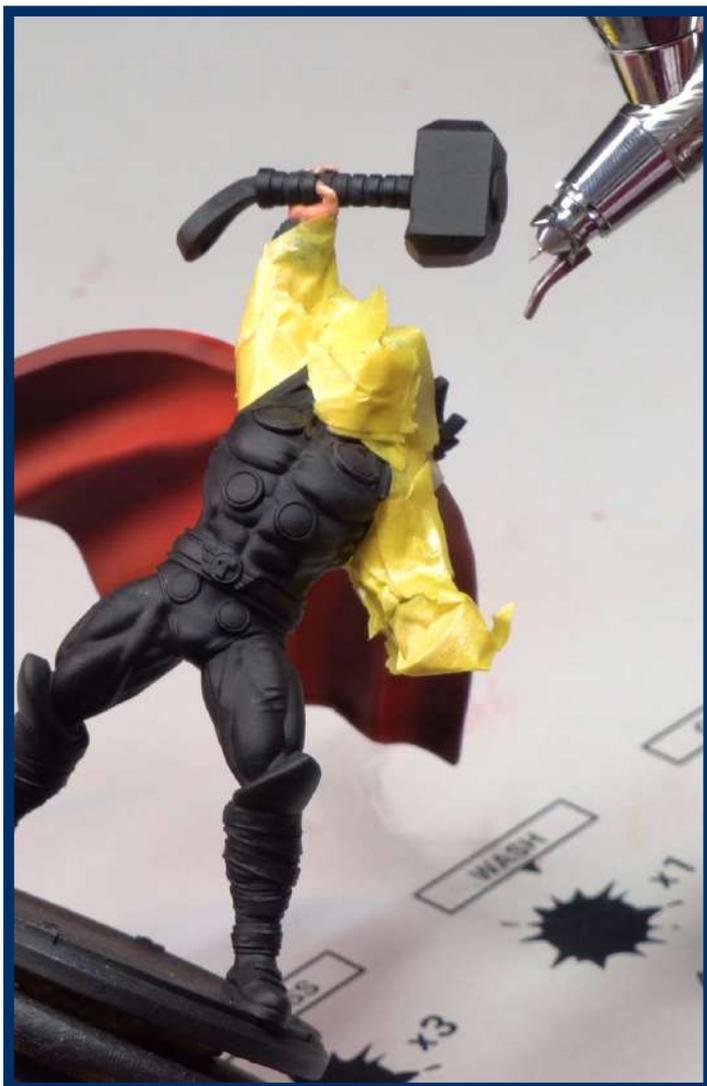


1ª Iluminación

Para la primera iluminación añado más Ref. 72.148 Gris Cálido Denso de Vallejo a la mezcla anterior, para seguir iluminado. Al tratarse de una pintura de la gama GAME COLOR es necesario diluirla.



Inclino la figura y me acerco más a ella.



Ten cuidado a la hora de iluminar negro, ya que puede convertirse en gris fácilmente, por tanto, presiona el gatillo un poco para abajo y un pelín para atrás.

2ª Iluminación

Añado más Ref. 72.148 Gris Cálido Denso de Vallejo a la mezcla anterior para continuar iluminando la camiseta.



Fíjate que estoy iluminando zonas más pequeñas que antes, ya que quiero simular pequeños puntitos brillantes.



Giro la SKETCHING CAP para saber mejor a donde apunto con el aerografo.

3ª Iluminación

Para la última iluminación voy a forzar los puntos de luz con Ref. 72.101 Blanco Sucio de Vallejo. Para tener una mayor precisión en este punto, presiono el gatillo un poco para abajo y un pelín para atrás, de esta forma el flujo de pintura es menor, lo que me permite aplicar pequeños puntos de luz.



Sombreado a pincel

En este paso, para añadir definición utilizaré un pincel número 1 de la serie S de ARTIS OPUS para pintar las sombras, utilizando la Ref. 72.051 Negro de Vallejo.



Tener un pincel con una buena punta es importantísimo para este paso.

Tonos

Para terminar con la camiseta voy a aplicar tonos con dos colores de la gama XPRESS COLOR. Aplicar tonos al color negro es muy importante para tener un resultado realista y no un color aburrido. Utilizaré las referencias de Vallejo: 72.423 Magnolia Negra y 72.413 Azul Omega.



Coloca el aerógrafo por debajo de la figura, ya que los tonos deben aplicarse a tonos medios y sombras.

Sombras

Voy a sombrear la camiseta un poco con Ref. 72.423 Magnolia Negra de Vallejo. Así incremento el contraste de la ropa. Ten cuidado y aplica estas sombras con toques ligeros, si te pasas estropearas el trabajo de iluminación.



PANTALONES

Color Base

Antes de empezar a pintar los pantalones, tomate un tiempo para analizar la forma de los volúmenes, fíjate que son como tres cilindros colocados horizontalmente. Para pintarlos aplicaré 2 finas capas con la Ref. 76.020 Imperial Azul Imperial de la gama GAME AIR. Al tratarse de una GAME AIR, no es necesario diluir la pintura.

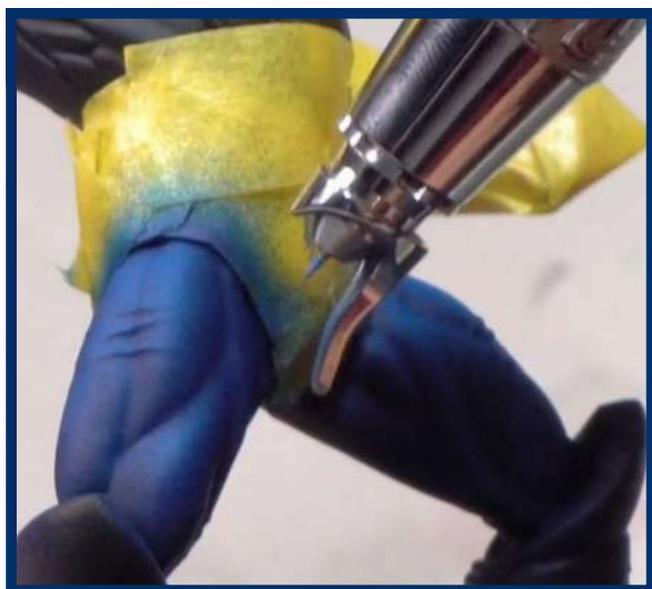


Recuerda enmascarar las partes ya pintadas para evitar mancharlas. Aquí tienes al Dios del Trueno... "en pañales"





Para la primera iluminación utilizo Ref. 76.021 Azul Mágico de GAME AIR, la cual diluyo un poco para reducir la cobertura del color, de esta forma se regula la intensidad del color.



Ilumino las partes más elevadas de los volúmenes, dejando los laterales en el color base. Como puedes ver, los primeros contrastes empiezan a notarse.

Fíjate que me acerco bastante a la figura para poder hacer estas luces.

2ª Iluminación

Para aplicar la segunda iluminación mezclo Ref. 76.021 Azul Mágico con Ref. 76.118 Azul Amanecer de Vallejo. Una vez más diluyo un poco la mezcla para tener mayor control sobre la intensidad del color.

Ten en cuenta que el azul es un color frío, por ese motivo hay que iluminarlo con un color azul claro que contenga blanco. CUIDADO. Si utilizar un color azul que contenga amarillo, el color se vuelve verde.



Pongo ambos colores directamente del bote en el aerógrafo y añado un poco de agua.





3ª Iluminación

A continuación, uso Ref. 76.118 Azul Amanecer de Vallejo puro para potenciar la iluminación de los pantalones.



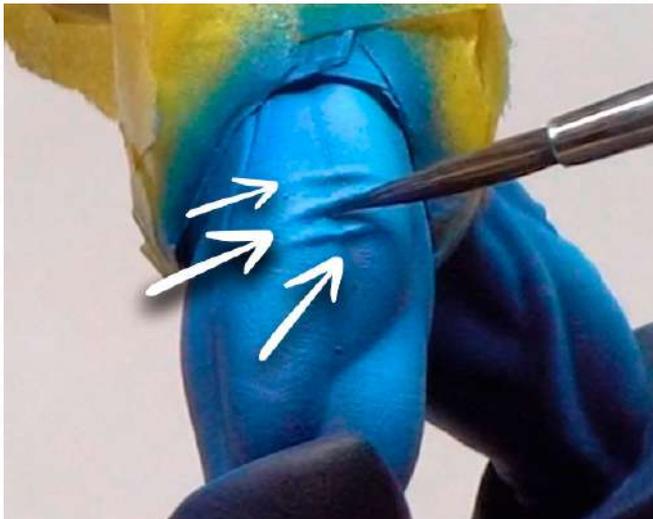
Sombreado a pincel

Al igual que hice con la camiseta, voy a añadir definición a pincel, esto lo hago aplicando sombras a los pantalones utilizando la Ref. 76.021 Azul Mágico y Ref. 76.118 Azul Amanecer de Vallejo.





Sombreo con cuidado la parte baja de las arrugas más prominentes.



Forzando tonos medios

Para seguir mejorando los pantalones voy a aplicar VELADURAS con la XPRESS Ref. 72.413 Azul Omega de Vallejo.





Aunque se trata de una XPRESS, la diluyo un poquito para rebajar su intensidad.



Por último, quito la cinta de enmascarar con unas pinzas para ver el resultado final.



FOTOS FINALES

Y aquí tienes el resultado final:



Espero que este tutorial te haya ayudado a entender mejor cómo pinar volúmenes de una forma rápida gracias al aerógrafo. Si prefieres verlo en formato video, te dejo el enlace a continuación.

<https://www.youtube.com/watch?v=0QFcASwYKd4&t=81s>



Además, si te gusta el Giraldez Infinity, que sepas que esta disponible en mi tienda online. ¡Es una oportunidad única, ya que contamos con pocas unidades!

Pincha aquí para acceder a la oferta.

¡NO TE LO PIERDAS!



GIRALDEZ



#PaintBIG 



R9 DESK LAMP

FOR CREATIVE PEOPLE



RedGrass



reddot winner 2023
best of the best

Ultimate Color Experience
With R9 Color Perfect™

2 rotating LED bars
96 innovative LEDs

Pure-White
Daylight 5000K

Unrivaled Power
3700 lux at 45cm

Shadowless
No Glare Technology

Dimmable
10% to 100%

Flicker Free
EMC Safe

Robust
Metal Build

Light Weight
& Foldable



Learn More

Desk Lamp - Wet palette - Painting Handle - Brushes - Nippers

The unrivaled desk lamp that meets all your needs
www.redgrasscreative.com



HARDER & STEENBECK

www.harder-airbrush.es



GIRALDEZ



(infinity) CR^{plus}
GIRALDEZ

WWW . GOBLINTRADER . ES

GOBLINTRADER

JUEGOS DE MESA - WARGAMES - ROL - PINTURA
HOBBY - MERCHANDISING - IMPRESIÓN 3D

GTS

DESCUBRE NUESTRAS
TIENDAS
MESAS DE JUEGO GRATUITAS - TORNEOS
EVENTOS - PARTIDAS INTRODUCTORIAS...



Artis Opus

BEAUTIFUL DISPLAY CABINETS
FOR MINIATURES AND MORE

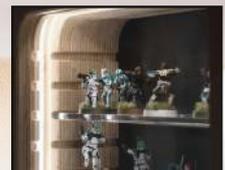
Simple, elegant way to display your models and collectables
Complete with beautiful crisp lighting, straight out of the box
Wall-hanging or free-standing
Easily installed on a wall
Easily-removable magnetic door for ease of access

OUR KICKSTARTER IS NOW LIVE!
PLEASE SCAN THE QR CODE (TOP LEFT) TO VISIT

WWW.ARTIS-OPUS.COM



SCAN HERE
FOR MORE
INFORMATION



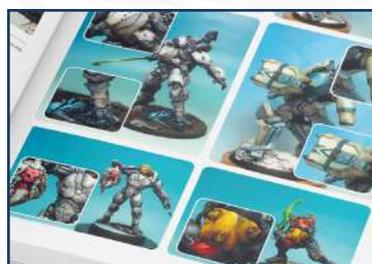
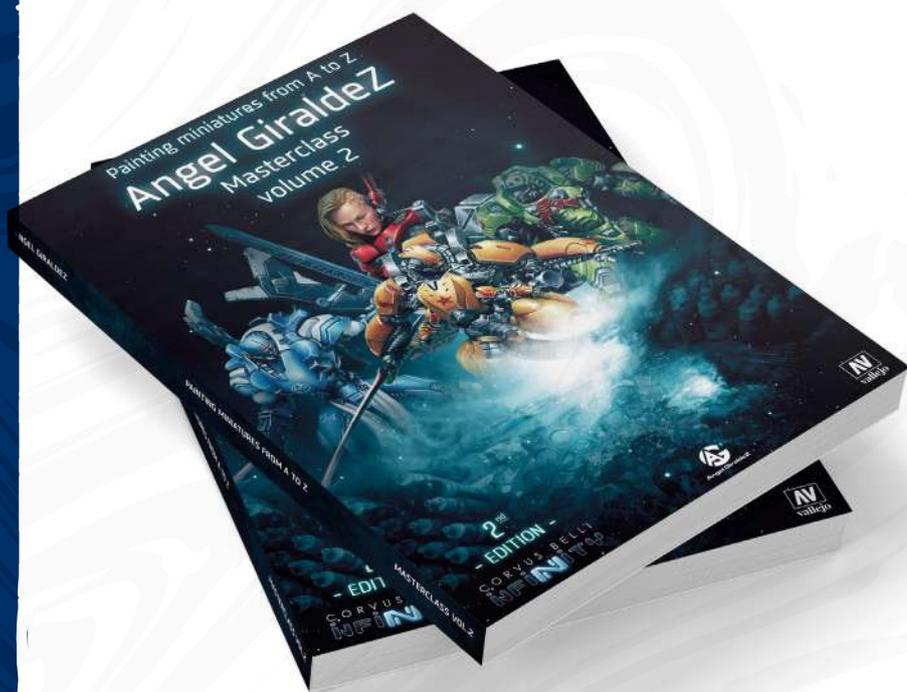
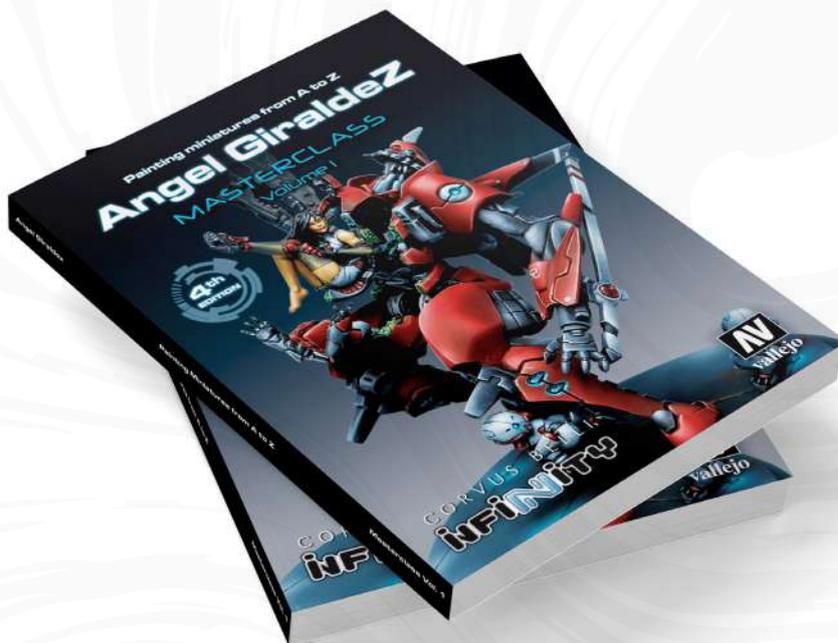
¿Conoces las miniaturas de **Giraldez Models**?
Descubre nuestras increíbles figuras
Siempre hay sitio para una más



**Giraldez
Models**

Si te gusta este artículo Masterclass, si quieres aprender mucho más e ir mas allá en tus habilidades de pintura, no te pierdas mis **VOL.1 y VOL.2.**

¡Pintar mejor es una realidad!



GIRALDEZ